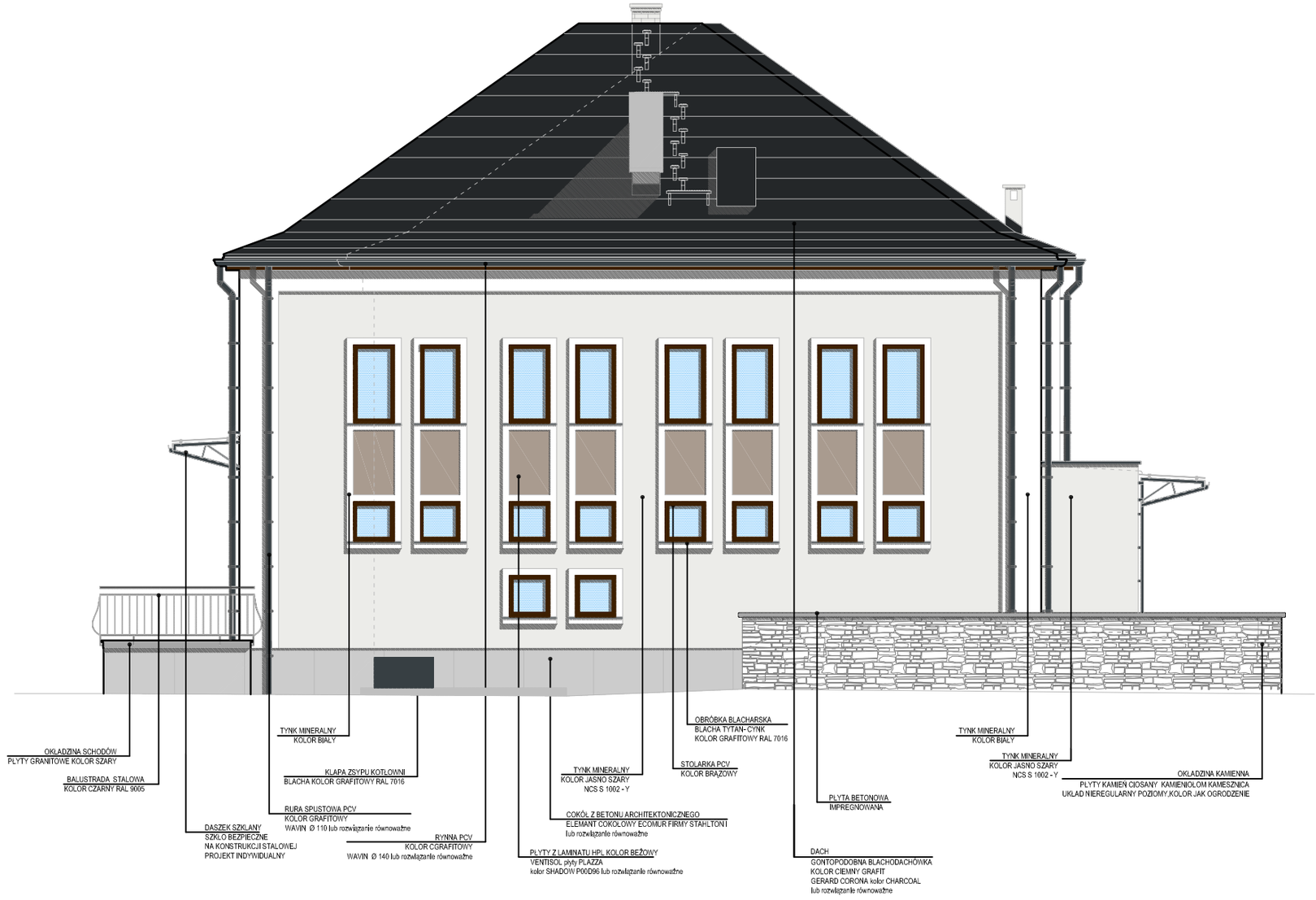
PŁASZCZYZNA OBRAMOWAŃ OKIEN I DRZWI,
PILASTRY NAROŻNE I GZYMS
WYSUNIĘTE 5 CM WZGLĘDEM PŁASZCZYZNY ŚCIANY



UWAGI:

1. WSZELKIE PRACE NALEŻY PROWADZIĆ ZGODNIE Z ZASADAMI SZTUKI BUDOWLANEJ.

2. WSZYSTKIE WYMIARY ZWERYFIKOWAĆ NA BUDOWIE.

3. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT SPRAWDZIĆ W ODPOWIEDNICH PROJEKTACH ROBOTY ZWIĄZANE Z PROJEKTAMI KONSTRUKCJI, INSTALACJI WENTYLACJI, SANITARNYCH I ELEKTRYCZNYCH. EWENTUALNE WADY KOORDYNACYJNE PRZEDSTAWIĆ NADZOROWI AUTORSKIEMU PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT. PROWADZENIE ROBÓT W PRZYPADKU STWIERDZENIA WAD KOORDYNACJI PROJEKTU JEST ZABRONIONE. W SZCZEGÓLNOŚCI ZABRONIONE JEST PROWADZENIE ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJE JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIEŃ DO ARCHITEKTURY I POZOSTAŁYCH BRANŻ.

4. WARTOŚCI SPADKÓW WYRAŻONE W % NALEŻY UWAŻAĆ ZA MINIMALNE DOPUSZCZALNE.

5. WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNIE ZMIANIE TECHNOLOGII, WINNY BYĆ PRZEDSTAWIONE NADZOROWI AUTORSKIEMU.

6. MATERIAŁY ELEWACYJNE, WYKOŃCZENIOWE I WSZELKIE WIDOCZNE AKCESORIA INSTALACYJNE BĘDĄ PRZED ICH WBUDOWANIEM PRZEDSTAWIONE ARCHITEKTOWI W CELU UZYSKANIA AKCEPTACJI.

7. W RAZIE OTRZYMANIA RYSUNKÓW ZAMIENNYCH OBOWIĄZUJĄ RYSUNKI Z OSTATNIĄ DATĄ MODYFIKACJI. WCZEŚNIEJSZE RYSUNKI TRAKTUJE SIĘ JAKO NIEAKTUALNE I NALEŻY JE WYCOFAĆ Z BUDOWY.

8. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO WYKONYWANIA KONSTRUKCJI ŚCIAN I STROPÓW WSZYSTKIE PRZEJŚCIA INSTALACYJNE (OTWORY W ŚCIANACH) PORÓWNAĆ Z PROJEKTEM INSTALACJI. PODOBNIE SPRAWDZIĆ WYMIAROWANIE OTWORÓW DRZWIOWYCH I DOSTOSOWAĆ JE DO WYBRANYCH TYPÓW DRZWI. JEŚLI PROWADZENIE INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ W ŚCIANACH I STROPACH (TAM GDZIE NIE PRZEWIDUJE SIĘ NAŁOŻENIA TYNKÓW LUB SUCHYCH TYNKÓW) WYMAGA WYKONANIA BRUZD LUB UŁOŻENIA PESZLI WSTAWIĆ ODPOWIEDNIE WKŁADKI LUB PESZLE W SZALUNKI I PO ICH USTABILIZOWANIU BETONOWAĆ.

9. PRZED WYKONYWANIEM ŚCIAN SPRAWDZIĆ W PROJEKCIE ICH ODPORNOŚĆ OGNIOWĄ, SPRAWDZIĆ, CZY PRZEWIDYWANY SPOSÓB WYKONANIA ZAPEWNIA JEJ UZYSKANIE.

10. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO WYKONANIA ŚCIAN DZIAŁOWYCH UZYSKAĆ INFORMACJE ZE STRONY NADZORU AUTORSKIEGO, CZY NIE ZASZŁY W NICH ZMIANY ZWIĄZANE Z UKŁADEM POMIESZCZEŃ, KTÓRYCH ZAŻYCZYŁ SOBIE INWESTOR.

11. PRZED WYKONANIEM LUB ZAMÓWIENIEM BALUSTRAD, POCHWYTÓW, ROLET, ŻALUZJI, OKIENNIC ORAZ OKIEN I DRZWI, SPRAWDZIĆ I ZATWIERDZIĆ ZGODNOŚĆ WYMIARÓW ZAWARTYCH W ICH ZESTAWIENIACH Z WYMIARAMI W MURZE POD WZGLĘDEM TECHNOLOGII MOCOWANIA. JAKIEKOLWIEK ZMIANY W TECHNOLOGII MOCOWANIA CZY ZMIANY WYMIARÓW WYMIENIONYCH ELEMENTÓW WINNY BYĆ PRZEDSTAWIONE NADZOROWI AUTORSKIEMU DO AKCEPTACJI.

12. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO OSADZANIA OKIEN W ŚCIANACH ZEWNĘTRZNYCH, POZIOMY, ROZSTAWIENIE I PŁASZCZYZNY USTAWIENIA OKIEN MUSZĄ BYĆ DOKŁADNIE WYTRASOWANE ZGODNIE Z WYMOGAMI PROJEKTU TECHNICZNEGO.

13. SZCZEGÓŁY WYKONANIA BALUSTRAD, SCHODÓW, POSADZEK, ŚCIAN I SUFITÓW W KLATKACH SCHODOWYCH ORAZ WYKOŃCZENIA WNĘTRZ UJĘTE SĄ W ODDZIELNYM OPRACOWANIU PROJEKTU WNĘTRZ.

14. KOLORYSTYKA WSZYSTKICH ELEMENTÓW WYKOŃCZENIOWYCH, ELEWACYJNYCH, WIDOCZNYCH ELEMENTÓW KONSTRUKCYJNYCH ORAZ BUDOWLANYCH, ZARÓWNO ZEWNĘTRZNYCH JAK I WEWNĘTRZNYCH ZASTRZEŻONE WYŁĄCZNIE DO DECYZJI ARCHITEKTA.

15. W PRZYPADKU POJAWIENIA SIĘ WĄTPLIWOŚCI INTERPRETACYJNYCH W ZAPROPONOWANYCH ROZWIĄZANIACH TECHNICZNYCH NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z AUTOREM OPRACOWANIA DLA JEDNOZNACZNEGO USTALENIA SPOSOBU ROZWIĄZANIA TECHNICZNEGO.

WIEWIÓRA & GOLCZYK ARCHITEKCI s.c.
34-300 ŻYWIEC UL. KOŚCIUSZKI 42. TEL. 0/33/8616557 FAX 0/33/8610148 e-mail: biuro@wiewioragolczyk.pl

PROJEKT:	TERMOMODERNIZACJA I WYMIANA POKRYCIA DACHOWEGO BUDYNKU PRZEDSZKOLA WĘGIERSKA GÓRKA UL. ZIELONA 39 dz. nr 1118
INWESTOR:	URZĄD GMINY W WĘGIERSKIEJ GÓRCE PRZY UL. ZIELONEJ 43
RYSUNEK:	**ELEWACJA ZACHODNIA - KOLORYSTYKA**

GŁÓWNY PROJEKTANT: MACIEJ WIEWIÓRA NR UPR.: 195/94 B-B	PIECZĘĆ I PODPIS:	BRANŻA : ARCHITEKTURA
		ETAP: PROJEKT BUDOWLANY
		NR LICENCJI : AutoCAD 2010 SN:391-34192715
ZESPÓŁ PROJEKTOWY:	PODPIS:	KREŚLIŁ:
Justyna Klimczak		J. K.
Ireneusz Jurasz		DATA: 10-2014
		NR PROJ.: 1441
		INDEKS:
		SKALA: 1:10
SPRAWDZIŁ: NR UPR.:	PIECZĘĆ I PODPIS:	NR RYS.: A08

© WIEWIÓRA & GOLCZYK ARCHITEKCI s.c. - PAŹDZIERNIK 2014
WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE - ŻADNA CZĘŚĆ TEGO RYSUNKU NIE MOŻE BYĆ REPRODUKOWANA,PRZECHOWYWANA W SYSTEMACH ODZYSKIWANIA ANI PRZEKAZYWANA W SPOSÓB ELEKTRONICZNY (LUB MECHANICZNY W POSTACI ODBITKI KSEROGRAFICZNEJ, NAGRANIA CZY W JAKIEJKOLWIEK INNEJ FORMIE, BEZ WCZEŚNIEJSZEGO UZYSKANIA PISEMNEJ ZGODY WŁAŚCICIELA PRAW AUTORSKICH. Dz. Ust. Nr 24 Poz. 83 z dn. 4.02.1994 r.